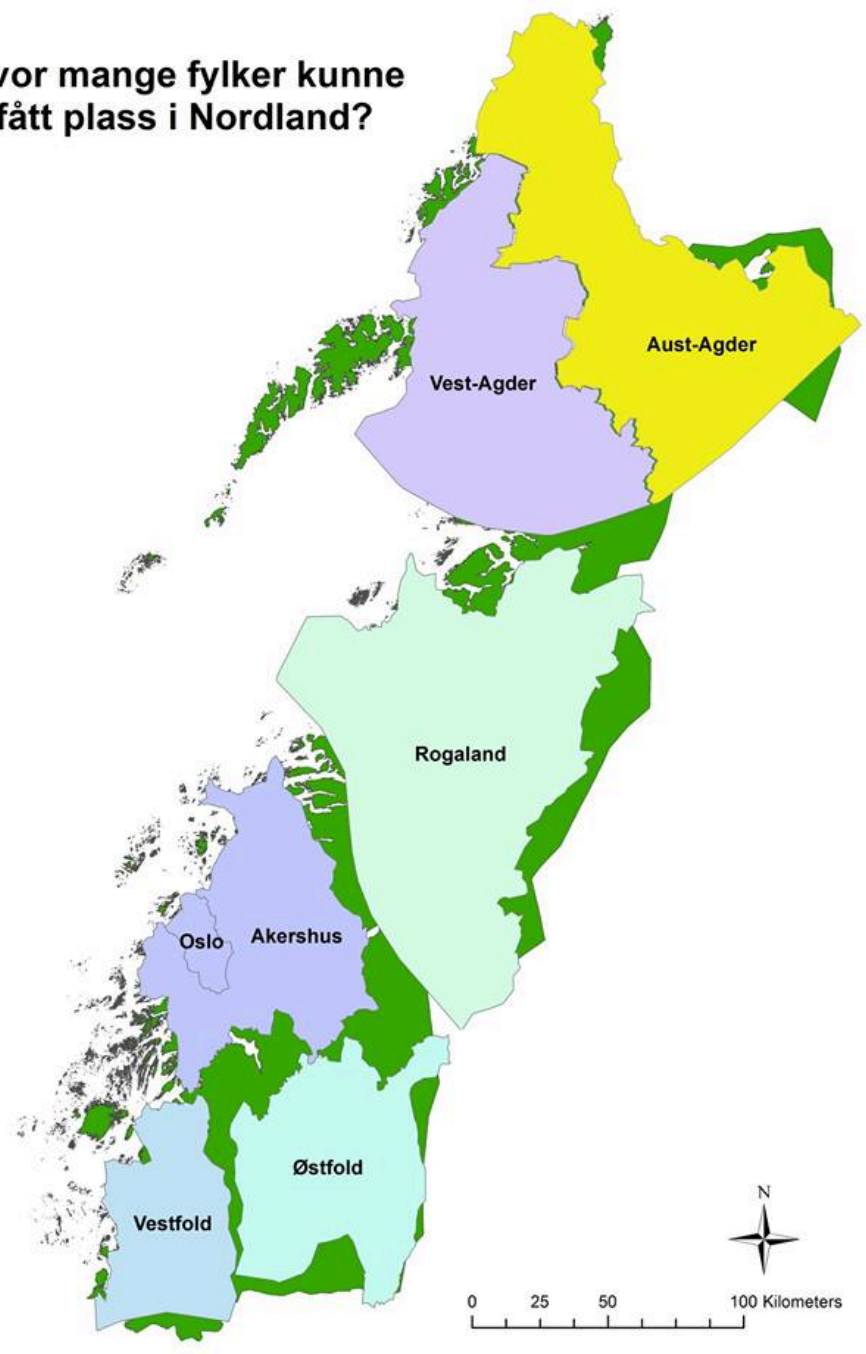
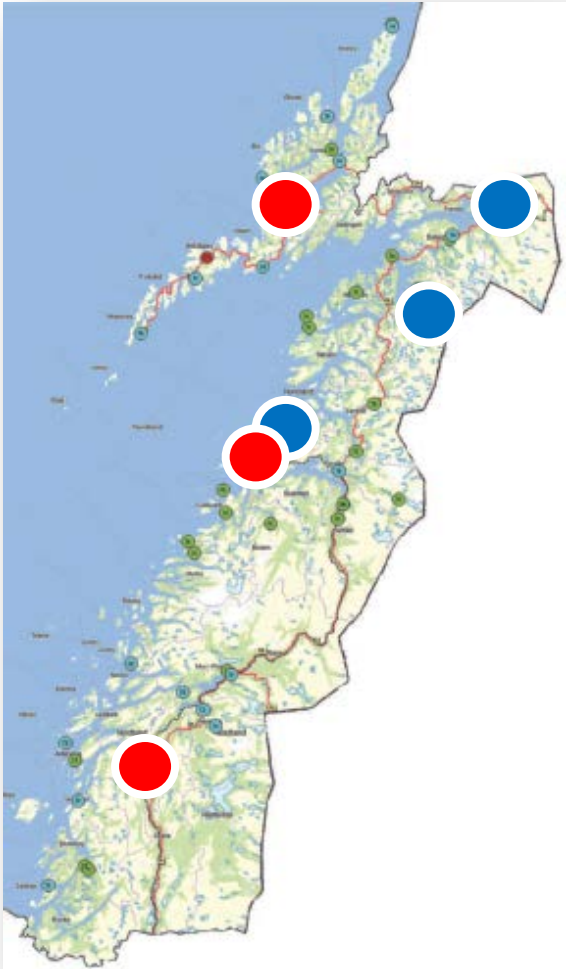


# Hvor mange fylker kunne fått plass i Nordland?

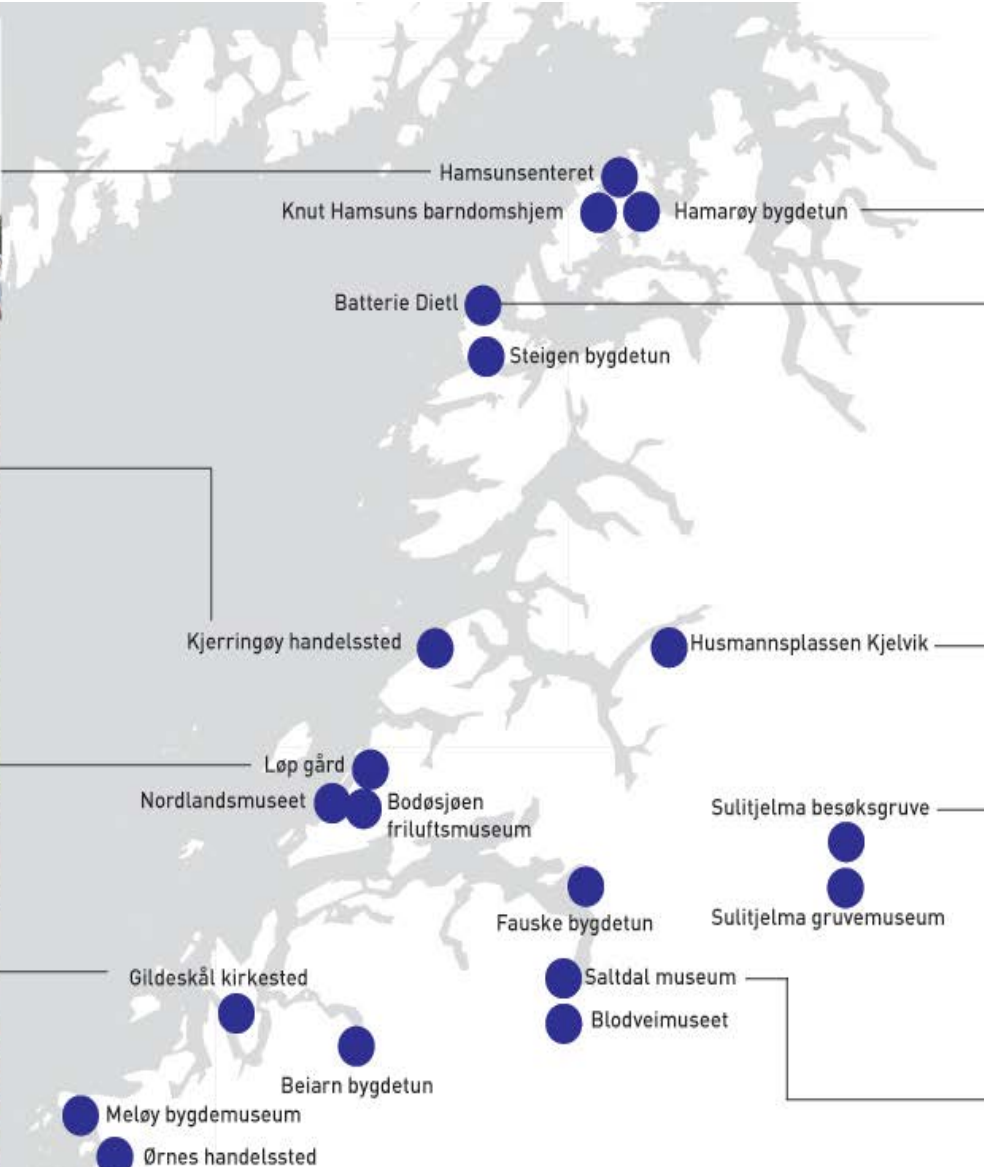


# Museene i Nordland



- Nordland hadde 50 «selvstendige» museer og formidlingsarenaer for 15 år siden
- I 2016 er det **tre konsoliderte regionale museer** som omfatter tidligere lokale museer og samlinger, og i tillegg er det også tre andre spesialmuseer/etatsmuseer (Arran, Narviksenteret og Norsk Luftfartsmuseum).
- De tre regionale museene forvalter en stor del av Nordlandssamfunnets kulturhistoriske verdier:
  - mange små enheter som hver for seg tar opp både lokal og regional kulturarv
  - konsolideringsarbeidet og nye anlegg har gitt et spennende, variert og mer tilgjengelig museumstilbud for både nordlendinger og tilreisende
  - men strukturen gir en krevende drift.

# NORDLANDSMUSEET









# ANNA KAROLINE Norsk jektefartsmuseum

ANNA KAROLINE JEKTEMUSEUM

SKETCH PROJECT DECEMBER 2014  
RINTALA EGGERTSSON ARCHITECTS



Åpnes i 2018, i Bodøsjøen





# Status 2016

SITUASJONEN ER BETYDELIG FORBEDRET.

MEN:

I forhold til nasjonale mål og intensjoner, har alle museene fremdeles **store etterslep og mangler** i samlingsforvaltningen

Samlingene ligger i stor grad enda spredt ved de regionale museene, og det er et behov for å se helhet og sammenhenger.

Oversikt over og katalogisering av samlingene er fremdeles mangelfull; bare halvparten er registrert og en tredel digitalisert

En svært liten del (0 – 10%) er gjort tilgjengelig for forskere og allmennheten på nettet.

Norsk Luftfartsmuseum har en tekniske konservator, men ingen av de regionale museene har teknisk konserveringskompetanse i egen organisasjon.

*Fra et forprosjekt i samarbeid mellom Helgeland Museum, Museum Nord, Norsk Luftfartsmuseum og Nordlandsmuseet, gjennomført i 2015/2016.*

