

Handwritten text in a non-Latin script, possibly Indic, located in the upper left quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Forord

Arbok for Nord-Østerdalen har gjennomgått en viktig del av vårt formidlingsarbeid. Vi ønsker å takke alle som har gjort det mulig å få utarbeidet denne boka hele året, men spesielt de som har gjort det under produksjon blir for knapp. Når boka er ferdig, vil det være vanskelig å takke samarbeidspartnere og medarbeidere som har gjort dette mulig.

Nord-Østerdalen

Årbok for Nord-Østerdalen

utgis av musea i Nord-Østerdalen i fellesskap.

Redaksjon: Per Hvamstad, redaktør.

Redaksjonens adresse: Musea i Nord-Østerdalen, Museumssentret Ramsmoen, 2501 Tynset.
Tlf. 064-80870.

Kopier av gamle bilder:

De fleste gamle bildene i boka er avfotografert og kopiert av Musea i Nord-Østerdalen. Vi kan levere deg kopier av disse og mange andre fra vårt rikholdige arkiv.

Forsidebilde: Utistuen, Dalsbygda, med deler av bygda og fjellverden i bakgrunnen.
Foto: Amund Spangen, Musea i Nord-Østerdalen.

Baksidebilde: Fra Hola, Øversjødalen, med utslåtter, løer, buer og fine fjell.
Foto: Per Hvamstad, Musea i Nord-Østerdalen.

Illustrasjoner: Kjell Akeren, 2550 Os i Østerdalen har vært mester for de fleste illustrasjonene, utdannet i Bergen, aktiv kunstner med arbeidsplass på kunstnersenteret Bifrost i Os sentrum.

ISSN 03333140

SMITH Reklame, Tynset, 1992

Musea i Nord-Østerdalen

Museumssentret Ramsmoen

2501 Tynset

14/93 8
dalen, som er et av våre viktigste områder. Musea i Nord-Østerdalen fungerer etter sin intensjon som en samarbeidsorganisasjon som har et budsjett på 500.000,-. Med gaver fra regionen og andre kilder er det greit å være herre på eget hus. Vi følger med på den videste utvikling av Museumstunet. Mot slutten av året har det kommet flere satsingsprosjekt, men problemet er å skaffe midler til arbeidsledelse, materialer mm. Men som vanlig har vi vår lit til slike ordninger, uten dem hadde vi ikke kommet langt.

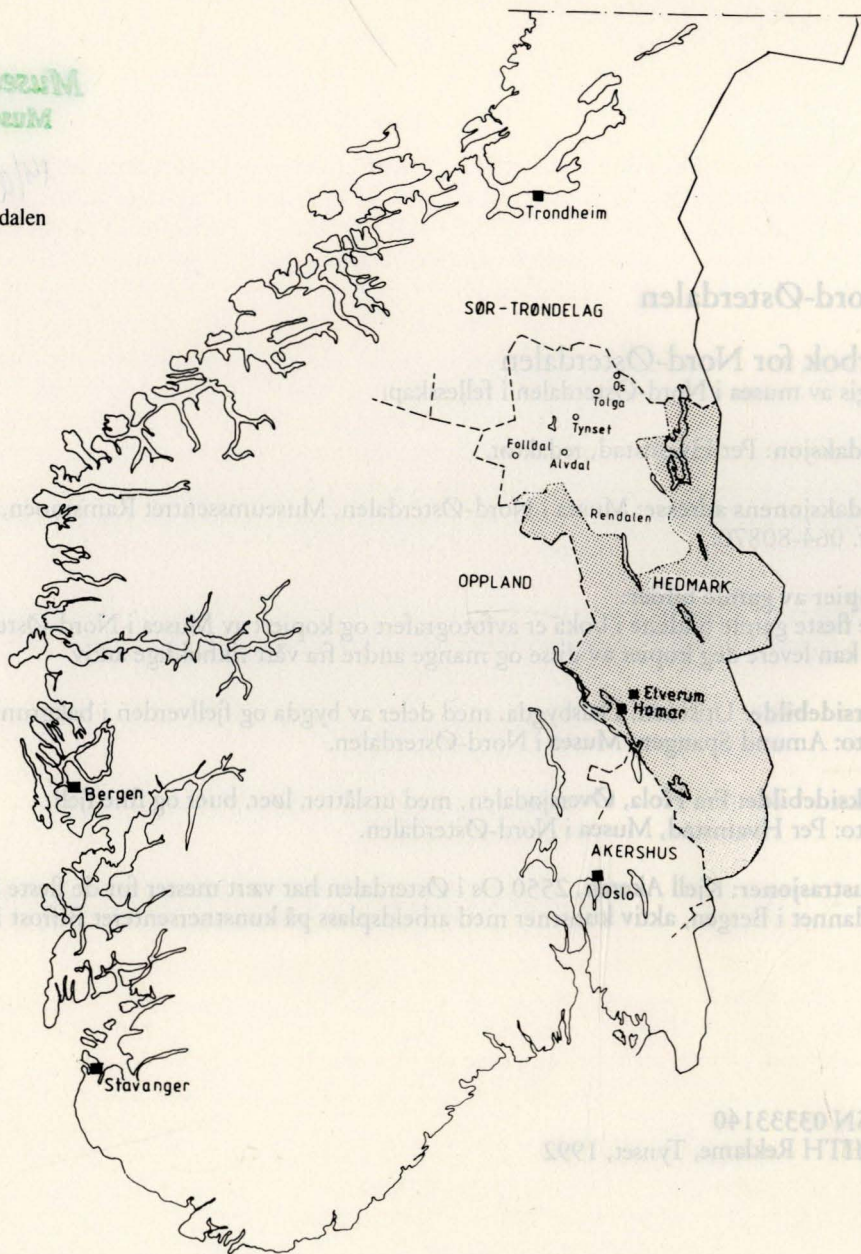
Vi har et mål om at vi skal kunne bygge en utstillingsbygning som inneholder plass til magasin og faste utstillinger. Utstillingene vil bli en viktig informasjonskilde for alle, bofaste og tilreisende og ikke minst for skolene. Temautstillinger vil være tilgjengelige på et punkt i pensum. Svært mye av dette er gjort i samarbeid med Musea i Nord-Østerdalen Museumssentret Ramsmoen, og kan vise til allsidig kunnskap. Men for å kunne gjøre dette på en god måte, må arbeidsforholda på Ramsmoen være på et høyt nivå.

Et viktig spørsmål er om det skal legges om. Det skal ikke lenger være et problem å finne midler til museumsdrift, det overlates til fylket å prioritere. I denne situasjonen er det viktig å kunne vise til resultater og innsats. Vi mener at vi har mange oppgaver og er en ressurs for regionen, etter fattig evne.

Musea i Nord-Østerdalen
Museumsenteret Rammose

KARTSKISSE.

- Fylkesgrense
- Grense Nord-Østerdalen



Arbok for Nord-Groedalen har blitt en vesentlig del av vår formidlingsarbeid. Vi tenker nok her på Arboka hele året, men likevel blir det slik at i løp under produksjon blir for knapp. Når boka nå foreligger er det grunn til å takke samarbeidspartnerne ved Museumssenteret, andre medholdere og ikke minst Smith Reklame for god innsats.

1992 har vært et vanskelig år for Museumssenteret. Musea i Nord-Groedalen er nå blitt egen virksomhet, med samtlige museer og kommuner som medholdere. Stiftelsesmannen er holdt og det nye styret er valgt. Håpet er at vi etterhvert skal komme over på et faste grunnlag for virksomheten og bedre muligheter for å fungere som et regionalt kunnskapssenter innen museum- og kultursamarbeid.

Derfor er det gledelig at vi har kommet videre med utgivelsen på Rammsveit. Planene for utgivelsen har vært klare lenge, men det er vanskelig å finne midler. Men med støtte fra Kulturdepartementet, støtte av fylket og Tynset kommune med utgangspunkt i samarbeid med en privat gave og egeninnsats, kunne arbeidet med innkøpsmateriale starte i høst. Vi har i tillegg høvet at museumarbeid er næringssubsidert. Likevel minner på håndverksarbeid. Men dessverre er håpet om en fast håndverkslike langttidig grunn som tidligere. Etter å ha søkt siden 1977, har vi enda ikke fått den. Vi får håpe på 1994. Innkøpsmateriale for alle kjeller og det skal vi innarbeide aktivt for papir, gamle dokumenter og film, mens det gamle arkivet i møkk-kjelleren skal bli gjenstandsmagasin.

Mot slutten av året er vi også blitt kjent av Rammsveit, dvs Tynset kommune har overtatt eierskapet men vedhæftet til Sjøfiskeriet i Nord-Groedalen.

KARTKORT

dalen, som disponerer den så lange stiftelsen i tillegg etter sin intensjon. Gaven verdi er kr. 200.000,-. Med gaven følger også ansvar, men det er greit å være herre på eget land. Håpet på en videre utvikling av Museumssenteret. Mot slutten av året har det kommet flere selskapsprosjekter, men problemet er å skaffe midler til arbeidsledede, materielle mm. Men som vanlig har vi vært til til slike ordninger, men dem har de vi ikke kommer langt.

Håpet er jo at vi skal kunne bygge en utstillingsbygning som inneholder plass til magasin og faste utstillinger. Utstillingene vil bli en viktig informasjonskanal, introduksjon til Nord-Groedalens kulturhistorie til glede for alle, bokene og tilreisende og ikke minst for skoleene. Temautstillinger vil være tilgjengelig på tette tidspunkt i perioden. Svært mye av materialet ligger utgjengelig.

Musea i Nord-Groedalen Museumssenteret Rammsveit arbeider i hele regionen, og kan vise til allsidig kontakt og samarbeid. Men for å kunne gjøre dette arbeidet tilfredsstillende må arbeidsforhold på Rammsveit være på et visst nivå.

Det er mange ganger vist spørsmål om hvor lenge tilfribidde ordninger skal fortsette. Det er grunn til å være spent på utviklingen framover, særlig når det gjelder økonomi. Tilskuddsordningen for halvårsvisse museer skal legges om. Det skal ikke lenger være etmerkingsmidler til museumsdrift, det overføres til fylket i budsjettet. I denne situasjonen er det viktig å kunne vite til resultatet og innsett. Vi meiner at vi har løst mange oppgaver og er en ressurs for regionen, etter fattig evne.