

Synergier i samlingsflytting



MUSEENE FOR KYSTKULTUR OG
GJENREISNING I FINNMARK IKS



GJENREISNINGSMUSEET
FOR FINNMARK OG NORD-TROMS
HAMMERFEST



GMH.002788

Daniela Kötter

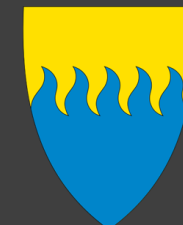
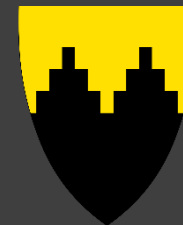
BA preventiv konservering

MA konservering og restaurering

Konservator nkf-n

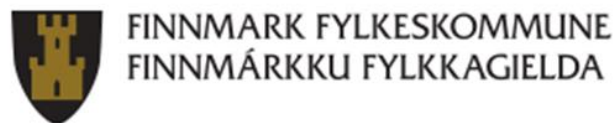
konservering og
samlingsforvaltning

Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting

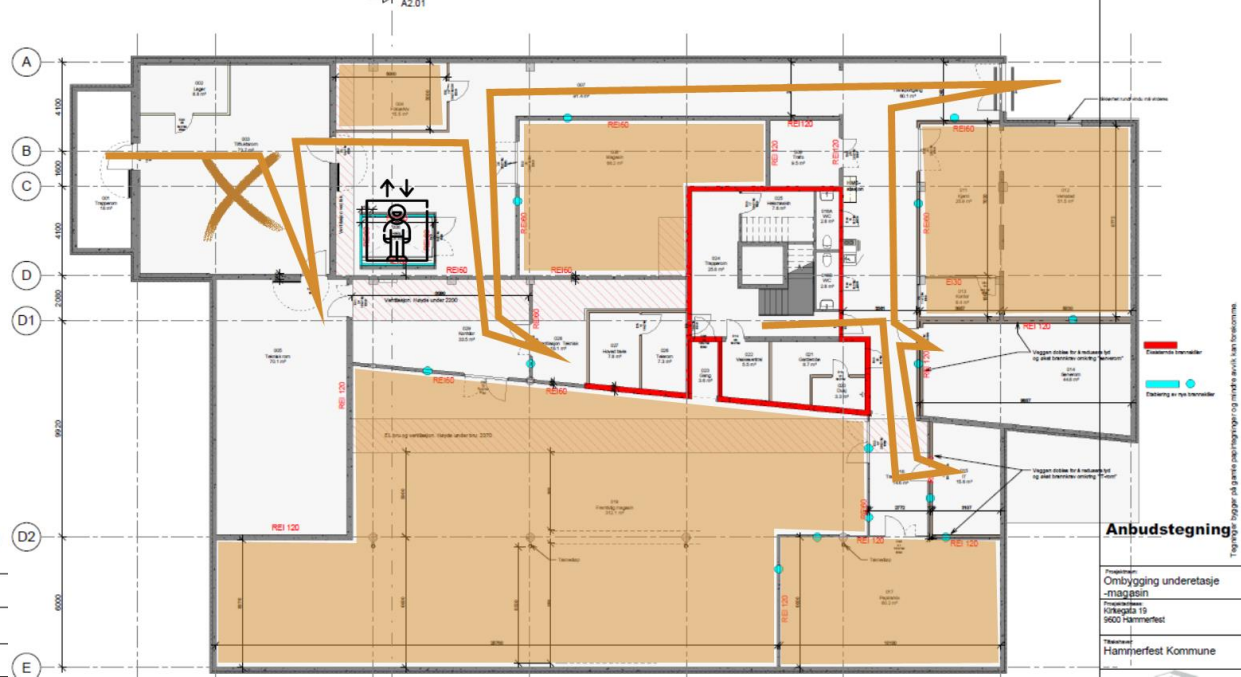
Prosjektfakta



**GJENREISNINGSMUSEET
FOR FINNMARK OG NORD-TROMS**
H A M M E R F E S T



Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



råbyggkjeller



Synergier i samlingsflytting

magasin



Synergier i samlingsflytting



arkiv



Synergier i samlingsflytting



Televerket arkiv,
dokument- og boksamling

Synergier i samlingsflytting



Televerket gjenstander



Synergier i samlingsflytting

lokalene etter ombygging



Synergier i samlingsflytting



innredning



Synergier i samlingsflytting



logistikk



Synergier i samlingsflytting

Konservering og
samlingsforvaltning



Synergier i samlingsflytting

Forprosjektering → detaljert prosjektering
Endring av planløsning
Logistisk konsept
Romplan
Spesifisering av tekniske løsninger
Organisering
Møtevirksomhet

Anbudsprosess
Bygging
Oppfølging
Katastrofehendling

Ferdigstilling av lokalene

Detaljplanlegging

2017

Realisering av samlingsflytting

Tømming av areal → eksternt lagring av samling
Identifikasjon
Seleksjon
Registrering
Preventivkonsept
Pakking
Flytting
Eksterne samlinger til samlokalisering



2018

Bygging

Tilvekst og innsamlingsstopp
Håndtering av trusler



2019

Reetablering

Åpning
Utstilling
Tilbakeflytting av samlingen

Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



PRIORITERING AV TILVEKST OG VURDERING AV SAMLINGSMATERIALE

Kategori	Spørsmål	1	2	3	4	5	skåre	Østare	Mer og	kommentar
Relevans	I hvilken grad passer materialet naturlig inn i museets samlingsprofi?	Er utenfor samlingsprofilen	Er i randsonen av samlingsprofilen	Illustrer/forklarer, men er ikke i kjernen av samlingsprofi	Er innenfor samlingsprofilens kjerne	Forsterker/tilspiser samlingsprofilen				
	I hvilken grad er materialet spesielt eller unik litt museets samlinger?	Museet har svært mye relativt lite materiale	Museet har mye relativt lite materiale	Materiale er godt representert	ikke unik, men av svært få i samlingene	Unik, eneste av sitt slag i samlingene				
Tilstand	I hvilken grad er materialet komplett?	Perioden er svært godt representert	Perioden er godt representert	godt representert men utfylle/forsterker materialet	Perioden er dårlig representert, det finnes litt	Perioden er ikke enda representert				
	Hvordan er tilstanden av materialet?	Svært mangelfull, vanskelig å tolke og/eller formidle	Mangler sentrale deler, vanskelig å tolke og/eller formidle	Mangler sentrale deler men kan tolkes og/eller formidles	Mangler mindre sentrale deler, gi fortsatt mening	Komplett/hel				
Informasjon / Kildehistorikk	I hvilken grad er gjensanden dokumentert?	Ingen informasjon	Strukturelt ustabil, svært nedbrudd, vanskelig å håndtere	Strukturelt ustabil, omfattende skader	Strukturelt stabil, noen skader	God i stand, mindre men synlige skader	Svært god i stand, ordinar situasjon etter bruk			
	I hvilken grad er det materialet tilknyttet personer, grupper, hendelser, sted, periode, prosesser	Ingen informasjon	Lite informasjon, f.eks. giver / produsent	Litt informasjon utover giver/produzent, informasjon kan skaffes	Godt dokumentert, evd. medfølgende informasjon	Har utfyllende informasjon, f.eks. personlig historie tilknyttet				
Hvor er forsamling og formidling	Hvor sannsynlig er det at materialet kan formidles i utstilling eller formidlingsopplegg som museumsgjenstand?	Ingen informasjon	Representativ for spesielle personer, grupper mm., men ingen tilknytning	Kan sannsynlig tilknyttes personer, grupper mm. og har informasjonspotensiale	Er representativ og kan knyttes til personer, grupper mm.	Tilhører defintert personer, grupper mm. Og er symbolsk for disse				
	Hvor sannsynlig er det at materiale kan formidles som en del av bruks/formidlingsamling?	Svært lite sannsynlig	Lite sannsynlig	Kan skje i gitte situasjoner	Sannsynlig	Svært sannsynlig				
Hvor er forsamling og formidling	Hvor sannsynlig er det at materiale kan formidles spesiell dokumentasjons-/formidlingsverdi?	Svært lite sannsynlig	Lite sannsynlig	Kan skje i gitte situasjoner	Sannsynlig	Svært sannsynlig				
	Hvor sannsynlig er det at museet vil prioritere ressurser for ordning, konservering, etterforskning av materialet?	I liten grad	I noen grad	Til en viss grad, men ikke spesiell	I stor grad	I svært stor grad				
Hvor er forsamling og formidling	Hvor sannsynlig er det at museet vil prioritere magasinplass til materialet?	Svært lite sannsynlig	Lite sannsynlig	Kan skje i gitte situasjoner	Sannsynlig	Svært sannsynlig				
	Hvor sannsynlig er det at museet vil prioritere magasinplass til materialet?	Svært lite sannsynlig	Lite sannsynlig	Kan skje i gitte situasjoner	Sannsynlig	Svært sannsynlig				

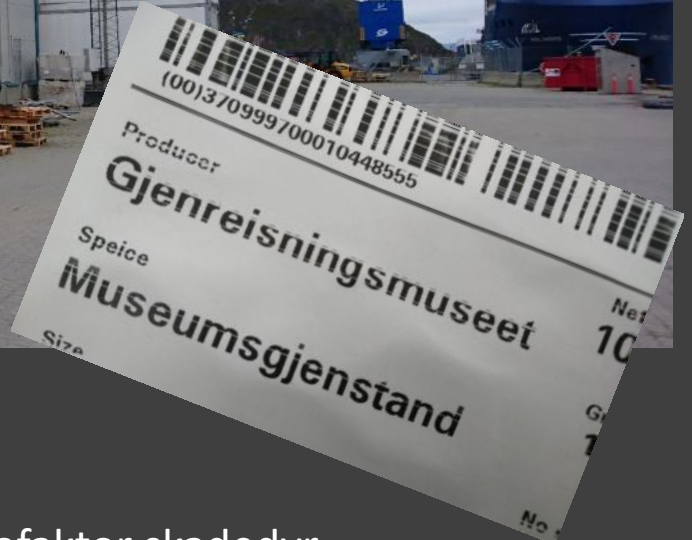
Oversikt over samlingene



Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



		Insektmonitoring				GJENREISNINGSMUSEET FOR FINNMARK OG NORD-TROMS HÅMMERFEST							
		gjennomført av				Kvartal /20		Dato					
Felle nr	funn	Skolopender (Chilopoda) steinkrypere (Lithobiomorpha) sikkert	Løpebille (Carabidae) Pterostichus minor antatt	Løpebille (Carabidae) ukjent	Sølvkre (Lepisma saccharina) sikkert	Fluer (Brachycera) antatt	Mygg (Nematocera) antatt	Edderkopper	Støvlus (Psocoptera) Antatt sikkert	annet			
Maks antall	Rom nr og fellnr.												
01	011/01												
02	011/02												
03	011/03												
04	011/04												
05	012/01												
06	012/02												
07	012/03												
08	010/01												
09	010/02												
10	010/03												
11	010/04												
12	010/05												
13	017/01												
14	017/02												

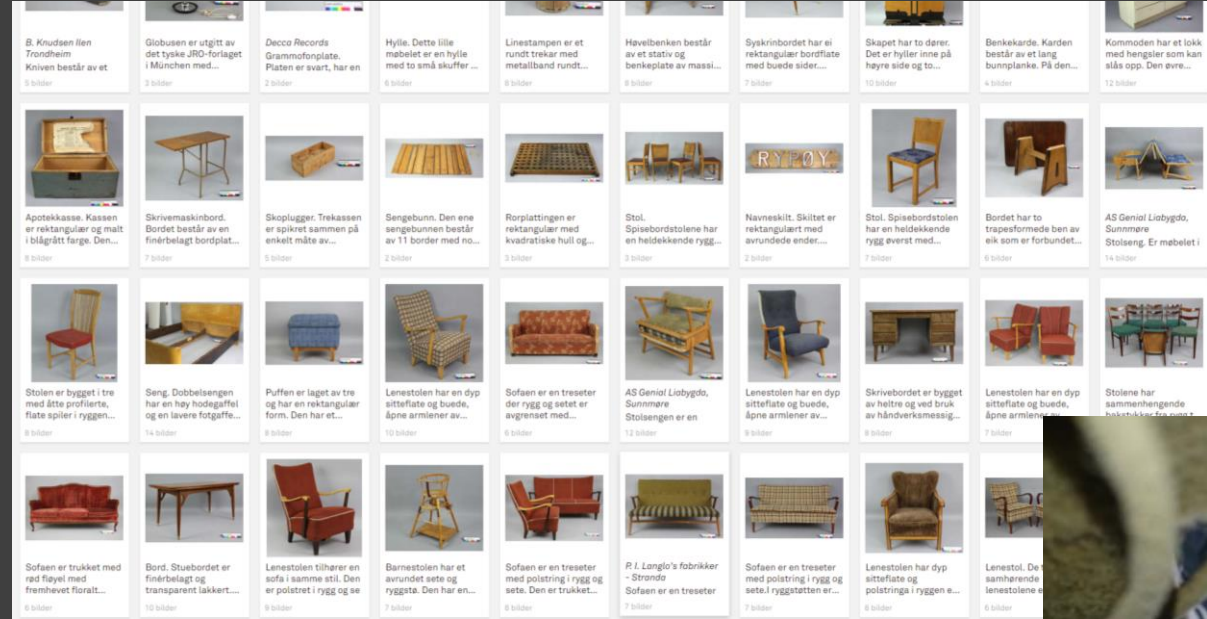
Risikofaktor skadedyr



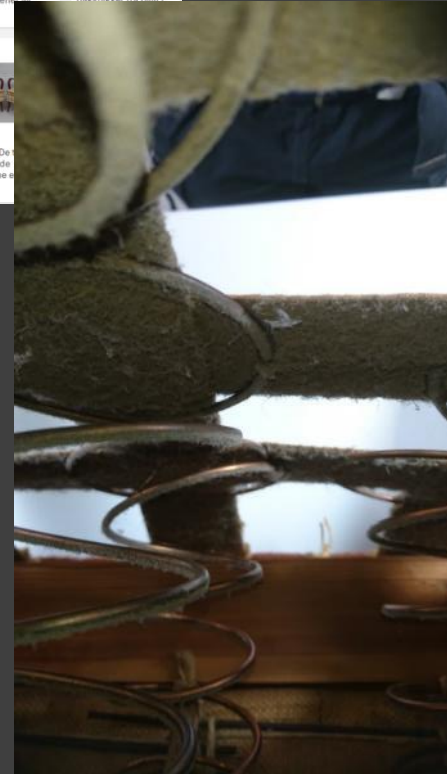
Synergier i samlingsflytting



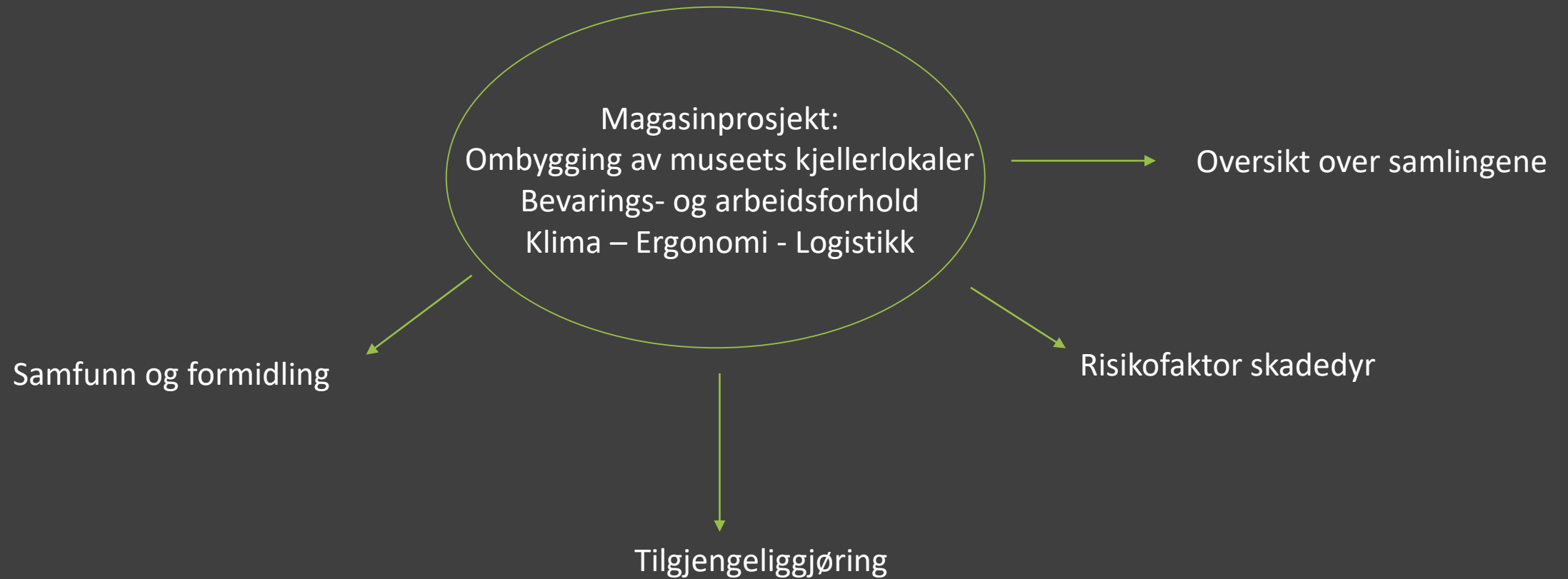
Synergier i samlingsflytting



Tilgjengeliggjøring



Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



Samfunn og formidling



Synergier i samlingsflytting



Samfunn og formidling



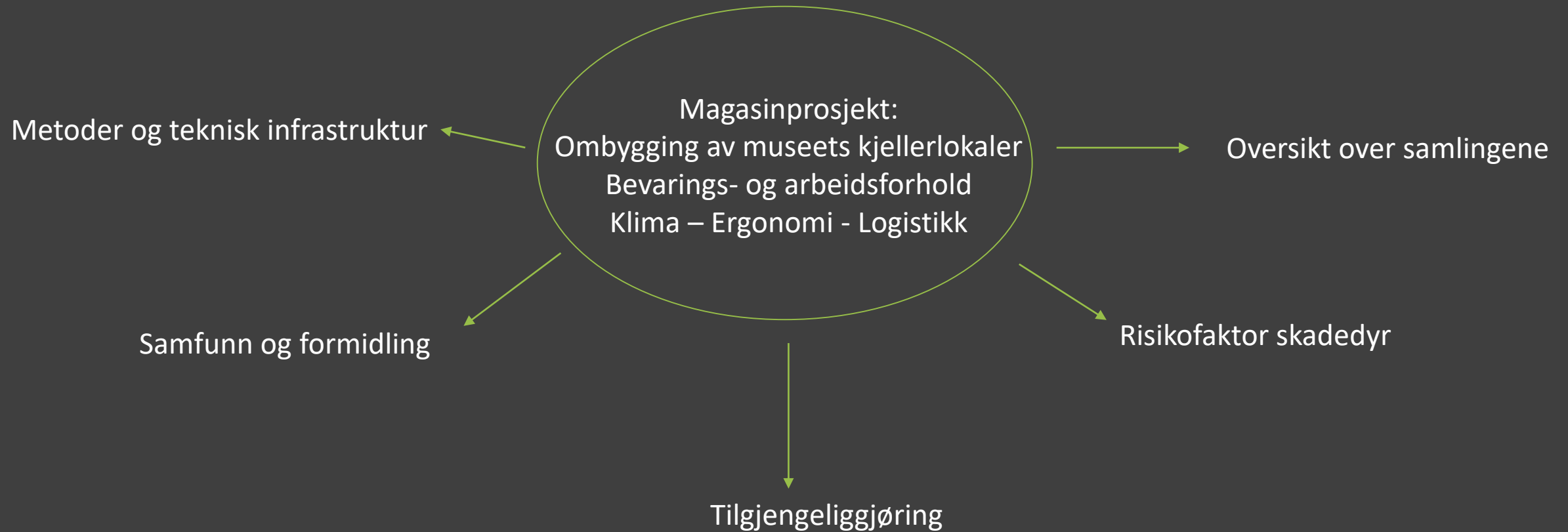
husker
remembers
gir kontekst
contextualize
berører
touches
gir perspektiv
gives perspective
vekker minner
sammenligner
compares
gir refleksjon
provides reflection
forteller om andre tider
tells about other times
bevitner
witnesses

GULL ELLER GRÅSTEIN... - samlingsforvaltningens alkymi

Museets magasiner har blitt ombygget og nå starter tilbakeflyttingen. Dette markerer vi med en utstilling om prosjektet og samlingsforvaltning i praksis.

Åpning 24. januar 12.00
GJENREISNINGSMUSEET FOR FINNMARK
OG NORD-TROMS

Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



Metoder og teknisk infrastruktur



Synergier i samlingsflytting



Metoder og teknisk infrastruktur

Kolli: GMH.FK02: Eske

Kollitype: Eske
Kollinummer: GMH.FK02
Beskrivelse: formidlingskasse 02 bak kulissene til museet
Nåværende plassering: GMH:Hammerfest/M:Museet/54/A/03

Oversikt
Opplastede 3 Plasseringer 1

Kolli

Kollitype: Eske
Kollinummer: GMH.FK02
Beskrivelse: formidlingskasse 02 bak kulissene til museet

Objekter

- Fotomotiv: GMH.F015634. Egennavn. 12.12.2019
- Gjenstand: GMH.004224: Etui (Tøyetui). Egennavn. 12.12.2019
- Gjenstand: GMH.004225: Matboks (Aluminiumsboks med lokk). Egennavn. 12.12.2019
- Gjenstand: GMH.004226: Skje (Treskje). Egennavn. 12.12.2019
- Gjenstand: GMH.004227: Kniv. Egennavn. 12.12.2019

1440341616767.jpg

Vis alle

Bildeinformasjon Zoom Full skjerm Last ned

Vis merking

Stor Medium Liten



Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting

Samlingsutvikling = utvikling av museet



Synergier i samlingsflytting



Synergier i samlingsflytting



Foto: ØRFORD, ERON LAUREZ SMIT / Finnmark fylkesbibliotek

Arkivkatalog

GMA 03/1997
 Aksejon GMH1997-004

Trond Dancke
 1937-1994

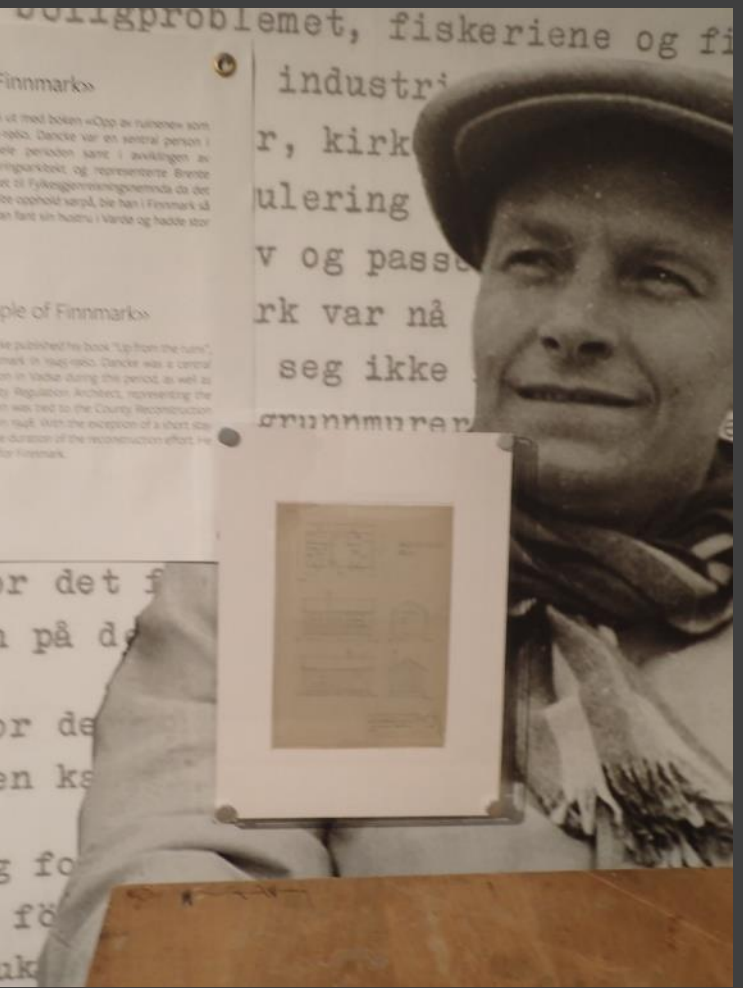
30. september
 Tove Johansen, Gjenreisningsmuseet



Foto «Finnmarken», Vadsø 1960

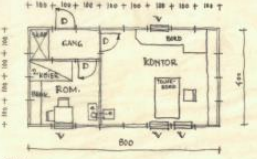


Forskning

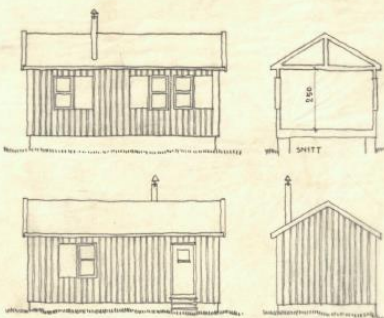


vadsø 3.

PLAN




ARKITEKTSTASJON
 32. M²




Tegnet av: [Logo] Dato: 4-1-1946
 ARKITEKTBRÅSE, underliget, Målestokk: 1:100
 I KJØLBERG, GAMMEL og TANA, Registreringsarkitekten i G. Finnmark


SNEKKERE, TØMMERMENN




MOTORVERKSTED




SMEDER




SKOMAKERE



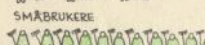
SYDAMER



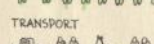
BAKERE




SMÅBRUKERE




TRANSPORT




POST




TELEGRAF




HANDELS- OG KONTOR-BETJENTER.



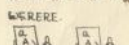
KAFE, HOTEL




AGENTER.




WERERE.



JORDMOR



PENSIONISTER



BESKJEFTIGELSE
 1 figur betragtes 4 person.

Byplanmæssige skitser i MEHAMN av av. Edm. Kjølland

Synergier i samlingsflytting

